

J'Y VAIS

Par. : Bruno Guglielmi et Mus. : Patrick Fiori

Harmonisation : Marc-André Caron

♩ = 76

S
A

Fm D \flat A \flat C Fm

Eh eh Eh eh Ou

T
B

Eh eh Eh eh

S'il faut mar-cher une vie__ en-tière
Ou_____

6

S
A

D \flat A \flat C

Ou_____

T
B

—pour voir mon en - fance dans les yeux— J'y vais—
Ou_____

9

S
A

Fm D \flat

Ou_____ S'il faut re-trou-ver sa__ lu - mière__ quand la chan-delle en vaut le jeu

T
B

Ou_____

11

S
A

A \flat C D \flat dim7 D \flat

— J'y vais Tout pre - mier__ re - gard__
Comm' un tout pre-mier re - gard__

T
B

Ou_____ Tout pre - mier__ re - gard__

15 $D^{\flat}dim7$ Cm

S Le dé - but de mon his - toire.

A Et dans cha - cun de nos pas

T Le dé - but de mon his - toire.

17 Fm D^{\flat}

S De nos pas. Comm' - une ombre

A On l'em - por - te comm' une om - bre D'i - ci jus - qu'au bout du

T De nos pas. Comm' une ombre

19 A^{\flat} C

S où le temps nous por - te - ra Il est là

A mon - de Qu'im - porte où le temps nous por - te - ra Il est là,

T où le temps nous por - te - ra Il est là

21 Fm D^{\flat}

S Ou

A Il est la voix qui nous chan - te Jo - li fan - tôme qui nous

T Ou

23 $A\flat$ C

S ne nous quit - te pas

A han - te Cet en - fant qui ne nous qui - te pas

T ne nous quit - te pas

25 $D\flat dim7$ $D\flat$ $D\flat dim7$ Cm

S Ma vie de la sienne. Toute sa vie tient dans mes veines.

A Toute ma vie vient de la sienne. Toute sa vie tient dans mes veines.

T Ma vie de la sienne. Toute sa vie tient dans mes veines.

29 Fm $D\flat$ $A\flat$

S Ou

A Ou

T S'il fal - lait tra - ver - ser les mers pour em - bra - ser les terres de feu.

B Ou

32 C Fm $D\flat$

S Re - trou - ver mes rê - ves d'hi - er pour leur don - ner le monde en

A Eh eh Re - trou - ver mes rê - ves d'hi - er pour leur don - ner le monde en

T J'irai Eh eh Re - trou - ver mes rê - ves d'hi - er pour leur don - ner le monde en

B

35 $A\flat$ C $D\flat dim7$

S mieux J'y vais Eh eh Pas - sé me dis - tance

A Quand le pas - sé me dis - tance

T mieux J'y vais Eh eh Pas - sé me dis - tance

B

38 D \flat D \flat dim7 Cm

S — Je l'en-tends rire en si-lence

A — Et dans cha-cun de nos pas

T — Je l'en-tends rire en si-lence

B —

43 Fm D \flat

S De nos pas — Comm'-une ombre

A On l'em-por-te comm' une om - bre — D'i-ci jus-qu'au bout du

T De nos pas — Comm' une ombre

B —

45 A \flat C

S où le temps nous por - te - ra — Il est là

A mon - de — Qu'im-porte où le temps nous por - te - ra — Il est là, —

T où le temps nous por - te - ra — Il est là —

B —

47 Fm D \flat

S — Ou —

A — Il est la voix qui nous chan - te — Jo-li fan-tôme qui nous

T — Ou —

B —

49 Ab C Fm

S ne nous quit - te pas... Dans les chan-sons, les pri-ères

A han-te... Cet en-fant qui ne nous quit - te pas... Eh eh...

T ne nous quit - te pas... Eh eh...

52 Db Ab C

S Tous nos se-crets, per-dus dans le temps... J'y vais...

A Tous nos se-crets, per-dus dans le temps... Eh...

T eh Eh eh Eh...

55 Fm Db

S Dans ces prin-temps sans hi-ver Dans tous les mi-roirs aux re-flets d'a-vant

A Dans ces prin-temps sans hi-ver Dans tous les mi-roirs aux re-flets d'a-vant

T Dans ces prin-temps sans hi-ver Dans tous les mi-roirs aux re-flets d'a-vant

57 Ab C Fm

S — J'y vais... Dans les chan-sons, les pri-ères

A — C'est dans cha-cun de nos pas

T — J'y vais... Dans les chan-sons, les pri-ères

60 D^b A^b C

S Tous nos se-crets, per-dus dans le temps — J'y vais Dans cha-cun de nos pas

A ah — j'y vais

T Tous nos se-crets, per-dus dans le temps — J'y vais

63 Fm D^b

S Dans ces prin-temps sans hi-ver Dans tous les mi-roirs aux re-flets d'a-vent

A Dans ces prin-temps sans hi-ver Dans tous les mi-roirs aux re-flets d'a-vent

T Dans ces prin-temps sans hi-ver Dans tous les mi-roirs aux re-flets d'a-vent

65 A^b C Fm D^b

S — J'y vais Eh eh Eh eh

A — Dans cha-cun de nos pas Eh —

T — J'y vais Eh eh Eh eh

69 A^b C Fm

S Eh eh Eh eh Eh eh Eh

A Eh eh J'y vais — Eh eh Eh

T Eh eh Eh eh Eh eh Eh